



CORSI - PROGRAMMI PROGETTI IN RETE



Vers. 1.3 del 22/10/2016

Indice generale

01 CORSI FONDAMENTALI	4
“PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO E DELL’EDUCAZIONE”.....	5
“L’amicizia: gli aspetti cognitivi, emozionali, sociali e morali”	6
“I giovani: una generazione in attesa del “testimone”	7
“LA CULTURA DEL BENESSERE PSICOFISICO”.....	8
“Sorsi di benessere, salute e cultura” (2ª parte)	9
“Ricomincio da me: le risorse personali del ben-essere”	10
02 IL CORSO CARATTERIZZANTE	11
“Emozioni e sentimenti: colori dell’esistenza”.....	12
AREA UMANISTICA	13
1. PROGETTO: PRENDERSI CURA DI SE’ E DEGLI ALTRI.....	14
03 “L’importanza dell’igiene orale”	15
04 “L’osteopatia: diagnosi e trattamento”	16
05 “Dalle ferite della vita alle feritoie della speranza”	17
06 “Biodanza e risveglio emotivo”	18
2. PROGETTO INTERCULTURA.....	19
07 “Dal Libano al Canada: voci migranti di donne nel romanzo di Abla Farhoud”	19
3. PROGETTO: EDUCAZIONE AL BELLO.....	20
08 “Ali per viaggiare”	21
09 “Sapere e sapori: cibo e letteratura”	22
10 “Viaggio alla scoperta del patrimonio culturale... nell’Italia Longobardorum”	23
11 “Amare Elena, amare Antinoo”	24
12 “Alla scoperta del patrimonio storico e artistico di Acquaviva”	25
4. PROGETTO: CINEMA.....	26
13 “Non ci resta che sorridere e... pensare”	26
5. PROGETTO: LINGUE STRANIERE.....	27
14 “Inglese in marcia”	28
15 “Let’s speak english”	29
17 “El español por los paradores de ensueño”	30
18 “Tu hablas espanol?”	31
19 “Wir lieben deutsch”	32
20 “Le français: j’adore”	33
6. PROGETTO: STORIA.....	34
21 “I principi de Mari, banchieri genovesi in Acquaviva (1664-1806)”	35
22 “Eventi, idee e arte tra le due guerre”	36
AREA SCIENTIFICA	37
7. PROGETTO: SANA ALIMENTAZIONE.....	38
23 “A tavola con amore”	38
8. PROGETTO AMBIENTE: “L’UOMO CUSTODE DEL CREATO”.....	39
24 “Conosciamo il nostro pianeta?”	40
25 “Microrganismi, ambienti ed ecosistemi”	41
26 “Si va per parchi fuori dall’Italia”	42
9. PROGETTO: “APPROCCIO ALL’INFORMATICA”.....	43
27 “Corso base di videoscrittura”	44
28 “Informatica di base - Windows”	45
29 “Smartphone 1”	46

30 “Smartphone 2”	47
31 “Per iniziare ad usare il PC”	48
10. PROGETTO: “IN EUROPA CON LE NUOVE TECNOLOGIE”	49
32 “Uso di Access”	50
33 “Nuove tecnologie e loro linguaggio”	51
34 “Dal PC alla Rete”	52
“Servizio di assistenza informatica”	53
AREA GIURIDICO-ECONOMICA	54
11. PROGETTO “CITTADINANZA ATTIVA: SIAMO ITALIANI ED EUROPEI”	55
35 “Le tasse, perché devo pagarle proprio io?”	56
36 “Conoscere per appartenere alla Nazione”	57
37 “Essere cittadini europei nella strategia della macroregione europea Adriatico-Ionica”	58
AREA ARTISTICA	59
12. PROGETTO CREATIVITÀ	60
38 “Spazio alla creatività”	61
39 “L’arte della ceramica”	62
40 “Origami, l’arte di piegare la carta (principianti)”	63
41 “Origami, l’arte di piegare la carta (esperti)”	64
42 “Un presepe per tutti”	65
43 “Le mille forme della paglia”	66
13. PROGETTO: MUSICA	67
44 “Socializzare cantando”	68
45 “Socializzare suonando”	69
46 “Avvio allo studio della fisarmonica”	70
47 “Un palco all’opera”	71
AREA ESPRESSIVO-CORPOREA	72
14. PROGETTO: BENESSERE IN MOVIMENTO	73
48 “Difesa personale”	74
49 “Gran balli dell’Ottocento: da “Via col vento” al “Gattopardo”	75
50 “Social Dance 1”	76
51 “Social Dance 2”	77
52 “Pilates 1”	78
53 “Pilates 2”	79
15. PROGETTO: “ <i>I thè culturali dell’UTE di Acquaviva</i> ”	80
PROGETTI DI RICERCA	81
16. PROGETTO: “ <i>Dialogo tra le due sponde: dialogo interreligioso e migrazione</i> ”	82
17. PROGETTO: “ <i>Studio del dialetto acquavivese</i> ”	83
54 “Ricerca: recuperare, leggere e scrivere le parole del dialetto acquavivese”	83

01 CORSI FONDAMENTALI
(obbligatori per tutti gli iscritti)

I CORSI FONDAMENTALI

Ogni Università della Terza Età, se vuole essere veramente tale, deve prevedere ed attuare un **Progetto formativo e culturale**.

La nostra UTE ha da tempo individuato, sperimentato e valutato i pilastri su cui fondare il suo Progetto. In sostanza, i cardini della nostra attività curricolare sono due:

1. la qualità delle relazioni interpersonali *con una particolare attenzione a quelle intergenerazionali*;
2. la ricerca e il mantenimento di uno stato di benessere fisico, psichico e sociale.

A ciascuno di tali pilastri corrispondono, in modo prevalente, **due Corsi Fondamentali**:

- PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO E DELL'EDUCAZIONE
- SALUTE E BENESSERE PSICO-FISICO

È questo il motivo per cui il Consiglio Direttivo per favorire una frequenza assidua ha stabilito di non sovrapporre a tali corsi altri e, al tempo stesso, di chiedere ai soci di frequentarli assiduamente. In tal senso la “**obbligatorietà alla frequenza**” va interpretata e vissuta non tanto come un fatto formale e burocratico, quanto, piuttosto, come un’opportunità offerta a ciascuno di condividere con altri una meta da raggiungere e di sentirsi protagonisti della propria formazione.

“PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO E DELL’EDUCAZIONE”

Coordinatore: Prof. **Giacomo MARTIELLI**

DOCENTI: Prof. **Giacomo MARTIELLI**
Prof.ssa **Anna BOSCO**

Durante l’anno accademico, le lezioni saranno alternate tra i due docenti

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

TITOLO DEL CORSO:

“L’amicizia: gli aspetti cognitivi, emozionali, sociali e morali”

Docente: Prof. **Giacomo Martielli**

Obiettivo:

Sollecitare i corsisti a riflettere sull’amicizia come carica capace di generare benessere esistenziale e di migliorare la qualità delle esperienze cognitive, delle relazioni sociali (anche con le altre generazioni) e della vita morale

Argomenti:

- L’amicizia: uno dei fondamenti del progetto di vita di una persona
- Le abilità basilari per avviare ed alimentare l’amicizia
- Gli effetti dell’amicizia sullo sviluppo della personalità: sostegno sociale, benessere emozionale, motivazione alla conoscenza ed alimento per l’identità
- Le difficoltà esistenziali ed i disturbi psicologici, sociali e relazionali derivanti dalla mancanza di legami amicali
- Le erronee convinzioni sull’amicizia
- La nascita e lo sviluppo dei legami amicali
- Alcuni studi psicologici nazionali ed internazionali sugli stadi di sviluppo del senso dell’amicizia (lavori di Robert ed Anne Selman, di Luigia Camaioni, di Ada Fonzi, ecc.)
- Gli elementi caratterizzanti i legami amicali in tutto l’arco di vita della persona

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali con supporti didattici (slides)
- Analisi di qualche situazione esistenziale di adolescenti e di giovani

Durata:

-

Calendario:

- Lunedì dalle 18,30 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “De Amicis”

TITOLO DEL CORSO:

"I giovani: una generazione in attesa del "testimone"

Docente: Prof.ssa **Anna Bosco**

Obiettivo:

Riconoscere l'amicizia come un valore per tutte le età della vita: consolida la propria identità, accende benessere interiore e gioia indicibile, induce ad amare e ad essere amati, arricchisce l'amico ed anche se stessi, dà una direzione all'esistenza, alimenta la speranza e il senso della vita

Argomenti:

- Amicizia alla prova e prove della vita
- Identità di genere e generi di amicizia
- Amicizia e contesti lavorativi
- La fortuna e il piacere dell'amicizia nella senescenza
- Biografie di amicizie fra immagini e narrazioni (studi psicologici di M. Ghisleni, S. Greco, P. Rebughini)
- Educare alla solidarietà come competenza umana
- Educare i giovani a gestire, il più serenamente possibile, i loro rapporti di amicizia (studi psicopedagogici di N. Galli)
- Testimoniare l'amicizia alle altre generazioni per tramandare una virtù indispensabile per vivere una vita felice

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali con supporti didattici (presentazioni multimediali e filmati)

Durata:

-

Calendario:

- Lunedì dalle 18,30 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola "De Amicis"

Coordinatore: Dott. **Giuseppe Baldassarre**

Docenti : Dott. **Giuseppe Baldassarre**
Dott.ssa **Utilia Maria Di Leone**

I corsi sono aperti a tutti

TITOLO DEL CORSO:

"Sorsi di benessere, salute e cultura" (2ª parte)

Docente: Dott. **Giuseppe Baldassarre**

Obiettivi:

- Mantenere il benessere mediante scelte alimentari corrette e consapevoli
- Approfondire le radici culturali della civiltà del bere il vino

Argomenti:

- Cenni di storia dei vini passiti, spumanti, liquorosi e muffati
- Implicazioni sociali e interculturali
- Un mondo di vitigni e di vini (cenni di genetica e agronomia)
- I segreti dell'enologia
- Gli effetti sulla salute: positivi e negativi
- La cultura della moderazione

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali
- Laboratori
- Gita didattica a fine corso

Durata:

- 2° periodo

Calendario:

- Venerdì dalle 18,30 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola "Giovanni XXIII"

TITOLO DEL CORSO:

“Ricomincio da me: le risorse personali del ben-essere”

Docente: Dott.ssa **Utilia Maria Di Leone**

Obiettivo:

- Star bene con se stessi e con gli altri, imparando ad attivare le proprie risorse interiori per affrontare con successo difficoltà e stress

Argomenti:

- Autostima e narcisismo: il sé in equilibrio
- Autoefficacia ed energia mentale
- Hardiness e resistenza allo stress
- Impegno, controllo e coping
- Motivazione e autorealizzazione
- Il cambiamento come sfida e opportunità
- Ascolto attivo e comunicazione efficace
- Rimedianti stress e fattori di protezione
- Speranza, fede, perdono e...
- Il dialogo interiore: arte, musica e poesia

Modalità di svolgimento:

- Lezioni interattive
- Uso di linguaggi multimediali
- Giochi di ruolo e suggerimenti pratici

Durata:

- 2° periodo

Calendario:

- Martedì dalle 18,30 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

02 IL CORSO CARATTERIZZANTE

È il secondo anno che si istituisce il CORSO CARATTERIZZANTE che affronta tematiche importanti e culturalmente fondate, su cui si vuole focalizzare l'attenzione. Si è stabilito che, ogni anno, si potrebbe proporre un argomento diverso.

E' questo un segno che, Consiglio Direttivo, Comitato Scientifico e Comitato Didattico, danno per arricchire e render più significativa l'Offerta Formativa.

Docente: Dott.ssa **Angela Novielli**

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

TITOLO DEL CORSO:

“Emozioni e sentimenti: colori dell’esistenza”

Aver cura della vita emotiva e coltivare il sapere dei sentimenti

Docente: Dott.ssa **Angela Novielli**

Obiettivi:

- Aver cura, conoscere e comprendere la propria vita emotiva
- Espandere il proprio vocabolario emotivo
- Nutrire la cura del proprio mondo interiore
- Riconoscere come condivisibile il sapere dei sentimenti
- Migliorare la capacità di percepire, identificare e riconoscere i sentimenti propri e altrui
- Acquisire abilità per saper gestire in modo efficace le proprie emozioni
- Sviluppate abilità e competenze emotive e sociali

Argomenti:

- Il sapere dei sentimenti
- Riconoscere ed esprimere consapevolmente le emozioni che abitano in ciascuno di noi, senza rimanere spaventati o prigionieri
- Strategie e abilità per saper gestire in modo efficace le proprie emozioni

Modalità di svolgimento:

- Esposizioni teoriche
- Utilizzo di immagini, poesie, storie, metafore, sequenze filmiche, letture guidate, attività artistiche, brani musicali che facilitano la condivisione e stimolano la riflessione individuale o di gruppo sui contenuti trattati

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- 2° periodo

Calendario:

- Giovedì dalle 18,30 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

AREA UMANISTICA

1. PROGETTO: PRENDERSI CURA DI SE' E DEGLI ALTRI

Coordinatore: Lerario Don Tommaso

Docenti : Dott. Pietro De Francesco

Dott. Giorgio Donvito

Lerario Don Tommaso

Prof. Francesco Scardaccione

TITOLO DEL CORSO:

03 “L’importanza dell’igiene orale”

Docente: Dott. **Pietro De Francesco**

Obiettivo:

- Raggiungere la consapevolezza dello stato di salute della bocca

Argomenti:

- Funzioni e patologie del cavo orale
- Restaurazione e funzionalità della bocca
- Prevenzione e mantenimento dello stato di salute della bocca
- Relazione della bocca con l’alimentazione
- Relazione della bocca con la postura e l’apparato muscolo-scheletrico

Modalità di svolgimento:

- Lezioni teoriche con l’intervento di varie figure professionali
- Uso di computer e videoproiettore

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- 1° periodo

Calendario:

- Lunedì dalle 16,30 alle 17,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “De Amicis”

TITOLO DEL CORSO:

04 “L’osteopatia: diagnosi e trattamento”

Docente: Dott. **Giorgio Donvito**

Obiettivo:

- Illustrare come l’osteopata opera per la risoluzione delle problematiche muscolo-scheletriche e viscerali maggiormente diffuse

Argomenti:

- Osteopatia e lombalgia/lombosciatalgia
- Osteopatia e cervicalgia
- Osteopatia e cefalee
- Osteopatia e sindrome del colon irritabile

Modalità di svolgimento:

- Lezioni teoriche con brevi dimostrazioni pratiche

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Numero ore: 40

Durata:

- 1° periodo (4 lezioni)

Calendario:

- Mercoledì dalle 18,30 alle 19,30 con inizio il 16 nov 2016

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

05 “Dalle ferite della vita alle ferite della speranza”

Prendersi cura di sé e degli altri: la relazione di aiuto

Docente: Lerario Don Tommaso

Obiettivi:

- Suscitare EMPOWERMENT
- Acquisire capacità di controllare attivamente la propria vita
- Sviluppare la “relazione di aiuto” nel proprio contesto sociale
- Acquisire una preparazione di base per l’avvio al Volontariato

Argomenti:

- Salute e fragilità
- I diversi volti delle ferite umane
- Il valore “sanante” della presenza accanto a chi soffre
- La scelta fondamentale: soffrire o guarire
- I gruppi di auto-mutuo aiuto per guarire le ferite

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali con l’ausilio di strumenti audiovisivi e consegna di riferimenti cartacei
- Laboratorio narrativo autobiografico con elaborazioni personali e di gruppo
- Esperienze a scelta sul territorio oppure presso l’Ospedale “F. Miulli”

Numero massimo corsisti: aperto a tutti

Durata:

- 1° periodo

Calendario:

- Mercoledì dalle 18,30 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

06 “Biodanza e risveglio emotivo”

Docente: Prof. Francesco Scardaccione
Maria LORUSSO

Obiettivo:

- Portare le persone ad integrarsi con sé e con gli altri

Argomenti:

- Movimento, musica, emozioni

Modalità di svolgimento:

- Lezioni teorico-pratiche collettive con la spiegazione di ogni movimento

Numero massimo dei corsisti: 15

Durata:

- Annuale

Calendario:

- Venerdì dalle 9,30 alle 11,00

Luogo di svolgimento:

- Ass. “Granelli di Senape” presso Palazzo vescovile

Ticket:

- 5€

2. PROGETTO INTERCULTURA

Docente: Prof. Nicola D'Ambrosio

TITOLO DEL CORSO:

07 “Dal Libano al Canada: voci migranti di donne nel romanzo di Abla Farhoud”
Le bonheur a la queue glissante (La felicità scivola tra le dita)”

Obiettivo:

- Approcciarsi alla letteratura di genere sulla migrazione

Argomenti:

- Il Libano
- La famiglia libanese
- Il Canada francofono
- Immigrazione e migrazione
- Immigrazione e integrazione
- Tra due Mondi
- Intergenerazionalità e partecipazione

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali
- Presentazione del romanzo “Le bonheur a la queue glissante”
- Analisi e commento
- Discussione

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- 1° periodo

Calendario:

- Giovedì dalle 17,30 alle 18,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

3. PROGETTO: EDUCAZIONE AL BELLO
Conoscenza del patrimonio culturale

Coordinatore: Dott. **Luigi Capozzo**

Docenti: Dott. **Luigi Capozzo**
Prof. **Trifone Gargano**
Prof.ssa **Maria Simone**
Prof. **Nicola Troiani**
Sig. **Marco Bruno**

TITOLO DEL CORSO:

08 “Ali per viaggiare”

Docente: Dott. **Luigi Capozzo**

Obiettivi:

- Fare proprio il concetto di “**ecologia integrale**”: ambientale, economica, sociale, culturale, della vita quotidiana, che protegge il bene comune e sa guardare al futuro
- Stare bene con se stessi e con gli altri per conquistare un’armonia in tutte le sfere della vita, quella interpersonale, relazionale e dell’impegno sociale
- Condividere momenti di ricerca e conoscenza come attività generatrici di benessere
- Assumere comportamenti rispettosi delle persone e dell’ambiente nella consapevolezza che il viaggio non è solo un’occasione di svago ma uno strumento straordinario di integrazione delle conoscenze e delle esperienze vitali
- Promuovere un turismo responsabile e sostenibile con il coinvolgimento e la valorizzazione dei cittadini della terza età in un processo di conoscenza e riappropriazione del proprio territorio culturale e ambientale
- Conoscere il patrimonio artistico, architettonico, culturale, ambientale e paesaggistico della nostra Puglia

Argomenti:

- Le isole linguistiche della Grecia Salentina (Soletto/Sternatia/Carpignano) e del nido Franco-Provenzale Dauno (Faeto/Celle san Vito)

Modalità di svolgimento:

- Il progetto intende utilizzare lo strumento del turismo sostenibile e le sue caratteristiche di valorizzazione degli aspetti culturali e ambientali del territorio per favorire un rapporto nuovo tra i cittadini e il loro territorio facendo degli anziani il soggetto principale di questo processo
- Lezioni in aula: lavoro in aula di studio, progettazione e programmazione delle escursioni
- Visite guidate: due di intera giornata
- Raccolta di riflessioni

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- 2° periodo

Calendario:

- Venerdì dalle 17,30 alle 18,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

09 “Sapere e sapori: cibo e letteratura”

Docente: Prof. Trifone Gargano

Obiettivo:

- Indagare quanto siano vicini ambiti del sapere e della cultura (materiale spirituale) apparentemente lontani (cibo e letteratura)

Argomenti:

- La tradizione letteraria e gastronomica più vicina a noi
- Cibo e letteratura: ambiti del sapere e della cultura
- Letture di testi
- Ascolto di canzoni

Modalità di svolgimento:

- Lezioni partecipate
- Lezioni con l'ausilio di mezzi multimediali

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- 2° periodo

Calendario:

- Giovedì dalle 18,30 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

10 “Viaggio alla scoperta del patrimonio culturale... nell’Italia Longobardorum”

Docente: Prof.ssa **Maria Simone**

Obiettivi:

- Sviluppare consapevolezza nei confronti del patrimonio culturale
- Riconoscere il valore del patrimonio anche come mezzo di incontro tra culture

Argomenti:

- I beni compresi nella candidatura del Sito “Italia Longobardorum. Centri di potere e di culto (568-774 a.C.)”
- Monte Sant’Angelo, il Santuario San Michele
- Benevento, il complesso di Santa Sofia con la chiesa e l’annesso chiosco
- Campello, il Tempietto del Clitunno
- Spoleto, la Basilica di San Salvatore
- Castelseprio, l’Area del Castrum con la torre di Torba e la chiesa extramoenia di Santa Maria
- Brescia e il monastero di San Salvatore
- Cividale del Friuli, l’area della Castaldaga con il tempietto longobardo
- Altri luoghi di culto nel mondo legati allo stesso tema (es. St Michael’s Mount, san Michele in Russia)

Modalità di svolgimento:

- Lezioni interattive, proiezione di slides e video, ecc.
- Il percorso può essere oggetto di viaggi-studio in alcuni dei luoghi trattati

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- 2° periodo

Calendario:

- Mercoledì dalle 18,30 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

11 “Amare Elena, amare Antinoo”

Docente: Prof. Nicola Troiani

Obiettivo:

- Rispondere al quesito: quali emozioni suscita la bellezza?

Argomenti:

- La bellezza e la storia dal Parnaso di Raffaello alla Teoria delle due curve di Engel alla formulazione del Kunstwollen di Alois Riegl e Erwin Panofsky
- La bellezza come perfezione oggettiva vs naturale e soggettiva
- La bellezza del male: scissione tra bello e buono
- Mitoraj e Antinoo: morte a Venezia
- La vecchia ubriaca e la bellezza sottratta al soggetto e attribuita alla forma
- La nascita del brutto come anti bellezza
- Elena e Crotone: Cicerone racconta

Modalità di svolgimento:

- Lezioni - conversazioni
- Lezioni con l'ausilio di mezzi multimediali
- Proiezioni di slides

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- 2° periodo

Calendario:

- Mercoledì dalle 18,30 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

12 “Alla scoperta del patrimonio storico e artistico di Acquaviva”

Coordinatrice: Ins. Anna Maria Quatraro

Docenti vari

Obiettivi:

- Riappropriarsi della memoria storica e artistica del patrimonio locale per trasmetterla alle future generazioni
- Riconoscere il patrimonio materiale ed immateriale del nostro territorio

Argomenti:

- Progetto di ricerca sul dialetto acquavivese
- Progetto di ricerca di Agiografia: i santi venerati in Acquaviva delle Fonti
- San Ciro e Sant’Eustachio
- La cappella della Madonna del Carmine
- La chiesa di San Domenico
- Palazzo De Mari tra storia e leggenda
- Il culto della Madonna di Costantinopoli “Odegitria” ad Acquaviva
- Il valore storico del corteo per la Festa della Madonna
- Uso contemporaneo e storico dell’acqua, estrazione e conservazione
- Itinerari tra pozzi, norie, neviere e piscine nel territorio di Acquaviva

Modalità di svolgimento:

- Seminario introduttivo al progetto sul dialetto
- Lezioni - conversazioni con l’ausilio di mezzi multimediali
- Storie di vita e testimonianze legate ai santi indicati
- Visite guidate da esperti ai luoghi previsti dal corso
- Visita ai pozzi del centro storico
- Visita all’ecomuseo dell’acqua e della terra

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- annuale

Calendario:

- Sabato dalle 9,30 alle 11,00

Luogo di svolgimento:

- Luoghi vari della nostra città

4. PROGETTO: CINEMA

Progetto in rete con l'UTE di Grumo

TITOLO DEL CORSO:

13 “Non ci resta che sorridere e... pensare”

Docente: Ins. Rosanna Laterza

Obiettivo:

- Condividere, a cinema, esperienze emozionali con un pizzico di leggerezza

Argomenti:

- Commedie dal mondo per vivere emozioni positive e riflettere

Modalità di svolgimento:

- Le lezioni teoriche si alterneranno alle proiezioni
- Le lezioni teoriche saranno conversazioni supportate da materiale multimediale
- Le proiezioni (4 in tutto) si terranno presso una sala cinematografica scelta dall'UTE
- Il film verrà prima presentato con una brevissima introduzione e magari con una domanda stimolo che inviterà a trovare o a prestare attenzione a un aspetto o a un momento significativo, che sarà
- argomento della successiva riflessione comune
- Al termine del film, nello stesso locale della proiezione, attraverso un brainstorming collettivo si stimolerà una riflessione su quanto visto
- Ai corsisti sarà consegnato materiale informativo su ciascun film: la sinossi, l'analisi della struttura, le recensioni, gli elementi per la discussione
- I corsisti, se vorranno, potranno cimentarsi in personali riflessioni o recensioni su ciascun film e saranno pubblicate in seguito sul giornale dell'U.T.E.

Numero massimo dei corsisti: 50

Durata:

- annuale

Calendario:

- Primo periodo: Martedì dalle 18,30 alle 19,30
- Secondo periodo: Martedì dalle 17,30 alle 18,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII” e Sala cinematografica

Ticket:

- 20€

5. PROGETTO: LINGUE STRANIERE

Coordinatrice: Prof.ssa **Anna Francone**

Docenti : Dott.ssa **Maria Pia Biffi**
Prof.ssa **Luigia Bosco**
Prof.ssa **Paola Forte**
Prof.ssa **Anna Francone**
Dott.ssa **Giovanna Gasparro**
Dott.ssa **Valentina Ostuni**
Dott.ssa **Federica Palmirotta**

TITOLO DEL CORSO:

14 “Inglese in marcia”

Docente: Prof.ssa **Anna Francone**

Obiettivo:

- Saper usare il condizionale, il phrasal verbs, pronomi relativi

Argomenti:

- Il condizionale, il phrasal verbs, pronomi relativi
- Elementi di civiltà inglese

Modalità di svolgimento:

- Lettura e ascolto di brani in madrelingua
- Studio di regole grammaticali
- Conversazioni guidate

Numero massimo dei corsisti: 30

Durata:

- annuale

Calendario:

- Mercoledì dalle 18,30 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

15 “Let’s speak english”

Docente: Dott.ssa **Maria Pia Biffi**

Obiettivi:

- Apprendere le principali strutture, regole grammaticali e di fonetica
- Sviluppare il lessico di base e la capacità di ascolto e comunicazione

Argomenti:

- La vita quotidiana e sociale
- La civiltà britannica

Modalità di svolgimento:

- Attività singole e di gruppo che prevedono l’ascolto, la lettura di testi in lingua inglese
- Conversazioni su situazioni di vita quotidiana
- Esercitazioni scritte e orali

Numero massimo dei corsisti: 30

Durata:

- annuale

Calendario:

- Mercoledì dalle 16,30 alle 17,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

17 “El español por los paradros de ensueño”

Docente: Prof.ssa **Paola Forte**

Doña Maria de la Asunción Galindo

Obiettivi:

- I corsisti acquisiranno gli strumenti linguistici che permetteranno loro di dare e chiedere informazioni, esprimere opinioni e attitudini, esprimere gusti, desideri e preferenze, interagire con l'interlocutore, relazionarsi socialmente, strutturare un discorso semplice

Argomenti:

- Il sostantivo, l'aggettivo, l'articolo, i dimostrativi, i possessivi, numerali, pronomi, avverbi, i verbi (infinito, gerundi e participio, imperativo seconda persona singolare e plurale, del modo indicativo: presente, pretérito perfecto, imperfecto e indefinido), sintagma nominale, verbale aggettivale, proposizioni semplici e coordinate copulative e disgiuntiva, subordinate sostantive, relative e avverbiali

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali in lingua spagnola con ausilio di fotocopie e in alcuni casi di proiettore
- I moduli di apprendimento programmati secondo il metodo comunicativo/funzionale mireranno prevalentemente a sviluppare nei corsisti abilità di comprensione e produzione orale in ELE (Español Lengua Extranjera) in riferimento al livello A2 del QCER (QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LA CONOSCENZA DELLE LINGUE)
- Ciascun modulo didattico partendo da un argomento culturale, storico, letterario, del folklore, o di attualità, si completerà con una sezione linguistica

Numero massimo dei corsisti: 30

Durata:

- annuale

Calendario:

- Giovedì dalle 17,30 alle 18,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

18 “Tu hablas español?”

Docente: Dott.ssa **Federica Palmirota**

Obiettivo:

- Conoscere la lingua spagnola (livello A2)

Argomenti:

- Grammatica spagnola: ser/estarhai/tener
- Il possessivo, verbi pronominali, riflessivi
- Aggettivi dimostrativi, l'imperfetto e il futuro
- Storia e tradizione spagnola
- Letteratura spagnola

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali e interattive

Numero massimo dei corsisti: 30

Durata:

- annuale

Calendario:

- Giovedì dalle 18,30 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

19 “Wir lieben deutsch”

Docente: Dott.ssa **Valentina Ostuni**

Obiettivo:

- Acquisire una conoscenza delle principali strutture grammaticali e del lessico utili per poter viaggiare e comunicare nei paesi di lingua tedesca

Argomenti:

- Strutture grammaticali e lessico di base
- La Germania: luoghi, usi e costumi
- Cenni di storia e letteratura tedesca

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali
- Laboratori didattici per l’acquisizione di regole grammaticali
- Conversazioni e role play

Numero massimo dei corsisti: 30

Durata:

- annuale

Calendario:

- Lunedì dalle 16,00 alle 17,00

Luogo di svolgimento:

- Scuola “De Amicis”

TITOLO DEL CORSO:

20 “Le français: j’adore”

Docente: Prof.ssa **Luigia Bosco**

Obiettivi:

- Conoscere e utilizzare la lingua in situazioni semplici
- Saper conversare in lingua francese

Argomenti:

- Strutture grammaticali di base
- Uso comunicativo della lingua
- Principali connettivi logici
- Nozioni di civiltà e folklore

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali
- Esercizi di completamento, sostituzione e trasformazione
- Uso di registratore, riviste, etc

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- annuale

Calendario:

- Giovedì dalle 17,30 alle 18,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

6. PROGETTO: STORIA

Coordinatrice: Prof.ssa **Amalia Luise**

Docenti : Prof.ssa **Amalia Luise**
Prof. **Vitantonio Petrelli**
Prof. **Nicola Troiani**

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

TITOLO DEL CORSO:

21 “I principi de Mari, banchieri genovesi in Acquaviva (1664-1806)”

Docente: Prof. Vitantonio Petrelli

Obiettivo:

- Promuovere la partecipazione alla coscienza storica cittadina tramite la consapevolezza del passato della nostra città

Argomenti:

- Il Vicereame Spagnolo: le conseguenze, da noi, della rivolta di Masaniello (luglio 1647). L'eccidio di Cassano Murge
- Dai Duchi D'Atri, gli Acquaviva d'Aragona, al Marchese Paride Pinelli al feudo all'asta
- La valutazione del feudo d'Acquaviva, che si appella allo ius praelationis, ma non è in grado di riscattarsi
- I banchieri genovesi De Mari acquistano Acquaviva: entrata trionfale di Carlo De Mari nel marzo 1664
- Rapacità fiscale dei nuovi Principi e rivolta della Città
- Conflitti con il Clero e la “Concordia” di Modugno del 1696
- Il Palazzo De Mari e il Giardino del Duca
- Scisma del Capitolo provocato da Carlo De Mari, mandato in esilio a Napoli
- Ambiguità durante i Moti del 1799
- Fine dell'età feudale con la legge 2 agosto 1806

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali con l'ausilio di slides, i cui schemi potranno essere forniti anche in cartaceo

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- annuale

Calendario:

- Mercoledì dalle 18,30 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

22 “Eventi, idee e arte tra le due guerre”

Docenti : Prof.ssa **Amalia Luise**
Prof. **Vitantonio Petrelli**
Prof. **Nicola Troiani**

Obiettivi:

- Individuare nella storia recente elementi di permanenza e discontinuità, partendo dal presente
- Imparare a leggere il presente “in profondità”, ricercandone le radici e i perché
- Ricostruire in modo critico il passato e il presente

Argomenti:

- Ingresso delle masse sul terreno della politica e del rapporto con lo Stato (prof.ssa Luise)
- Nazionalismi e totalitarismi (prof.ssa Luise)
- Le vie di uscita dalla minorità (prof.ssa Luise)
- La società di massa e la sua manipolazione (prof. Petrelli)
- L’oppressione e il pensiero femminile (prof. Petrelli)
- La morte di Dio e la responsabilità dell’uomo (prof. Petrelli)
- Analisi del rapporto tra Afrodite e Ares, tra arte e storia (prof. Troiani)
- Lucrezio - Botticelli: la Primavera, la Calunnia (prof. Troiani)
- Il Futurismo e la 2ª Guerra Mondiale (prof. Troiani)

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- 2° periodo

Calendario:

- Giovedì dalle 17,30 alle 18,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

AREA SCIENTIFICA

7. PROGETTO: SANA ALIMENTAZIONE

Docente: Maestra di cucina **Patrizia Laquale**

TITOLO DEL CORSO:

23 “A tavola con amore”

Il cibo è emozione? Scoprire una ricetta per ogni stato d’animo

Obiettivo:

- Scoprire i diversi sapori e la consistenza del cibo

Argomenti:

- Ricette audaci per non temere la paura, per cominciare bene la giornata, per amare se stessi, per cantare alla vita, per dire grazie, per consolare, per non dimenticare di dire “ti amo”, per confidarsi con un’amica, per sedurre
- Ricette della speranza

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali con ricette step by step
- Abbinamento cibo-vino
- Letture di romanzi o poesie
- Ascolto di musica
- Racconto di emozioni in cucina da parte dei corsisti

Numero massimo dei corsisti: 15

Durata:

- annuale

Calendario:

- Martedì dalle 9,30 alle 11,00

Luogo di svolgimento:

- Ass. “Granelli di senape” presso Palazzo vescovile

Ticket:

- 30€

8. PROGETTO AMBIENTE: "L'UOMO CUSTODE DEL CREATO"

Coordinatrice: Prof.ssa **Francesca Pastore**

Docenti : Mar. **Antonio Lagravinese**
Prof.ssa **Francesca Pastore**
Prof.ssa **Domenica Rizzo**

TITOLO DEL CORSO:

24 “Conosciamo il nostro pianeta?”

Docente: Mar. Antonio Lagravinese

Obiettivo:

- Conoscere le evoluzioni della Terra

Argomenti:

- L'età della Terra secondo la climatologia e meteorologia
- I cambiamenti dovuti alle eruzioni vulcaniche
- Le previsioni del tempo

Modalità di svolgimento:

- Filmati
- Libri scientifici
- Letture di carte significative (in fotocopie)

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- 2° periodo

Calendario:

- Martedì dalle 17,30 alle 18,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

25 “Microrganismi, ambienti ed ecosistemi”

L'attività antropica nei comparti ambientali attraverso la lettura di “Laudato sii”: la lezione di Papa Francesco

Docente: Prof.ssa **Domenica Rizzo**

Obiettivi:

Evidenziare che:

- anche gli organismi più diversi fra loro hanno in realtà molte caratteristiche in comune;
- i sistemi di classificazione spiegano, attraverso somiglianze ed analogie, l'unitarietà dei viventi;
- è facile alterare il delicato equilibrio di un ecosistema;
- è possibile acquisire informazioni sui processi ambientali ed è necessario affrontarli su scala mondiale

Argomenti:

- Gli ecosistemi
- Produttori e consumatori
- Rapporti tra i microrganismi
- Il biofilm
- L'impatto antropico
- Immissione degli inquinanti nell'ambiente
- Composti organici tossici
- La biodiversità

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali con l'uso di LIM o videoproiettore
- Eventuale visita al Parco Nazionale della Sila

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- 1° periodo

Calendario:

- Mercoledì dalle 17,30 alle 18,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

26 “Si va per parchi fuori dall’Italia”

Docente: Prof.ssa **Francesca Pastore**

Obiettivi:

- Entrare in contatto con le emozioni osservando la natura
- Conoscere per rispettare l’ambiente
- Imparare ad osservare la natura e riflettere
- Prendere coscienza della continua evoluzione della natura

Argomenti:

- I parchi patrimonio dell’umanità

Modalità di svolgimento:

- Lezioni in aula con l’ausilio di sussidi audiovisivi, dando spazio alle esperienze vissute dai corsisti a contatto con la natura

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- 1° periodo

Calendario:

- Lunedì dalle 17,30 alle 18,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “De Amicis”

9. PROGETTO: "APPROCCIO ALL'INFORMATICA"

Coordinatore: Sig. **Vito Dellisanti**

Docenti : Prof. **Francesco Bianco**

Sig. **Vito Dellisanti** (2 corsi)

Dott. **Bruno Mastrorocco**

Ins. **Teodora Ostuni**

Obiettivi del progetto:

- Padroneggiare l'uso pratico del mezzo informatico (PC, portatile, iPad, telefonino, ecc.)
- Esprimersi, comunicare ed informarsi mediante i nuovi strumenti

TITOLO DEL CORSO:

27 “Corso base di videoscrittura”

Docente: Prof. **Francesco Bianco**

Argomenti:

- Caratteristiche tecniche di un computer
- Uso e utilizzo delle icone della barra multifunzione in Word 2007
- Copia e incolla
- Drag e drop
- Stampa unione
- Costruzione di una tabella con dati
- Grafici, istogrammi aerogrammi
- Cenni di Excel: calcoli e formule
- Paint: disegnare con il computer

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali programmate
- Lezioni con riferimento cartaceo e nozionismi specifici
- Attività di laboratorio e applicazioni sul computer

Numero massimo dei corsisti: 18

Durata:

- annuale

Calendario:

- Martedì dalle 16,30 alle 18,00

Luogo di svolgimento:

- Aula informatica Scuola “Giovanni XXIII”

Ticket:

- 5€

TITOLO DEL CORSO:

28 “Informatica di base - Windows”

Docente: Dott. **Bruno Mastrorocco**

Argomenti:

- Presentazione di Windows - Il Desktop
- Lavorare con le finestre
- Guida e supporto di Windows
- Gestione di unità disco, cartelle, file
- Utilizzare le applicazioni
- Personalizzazione di Windows
- Creare e stampare un documento
- Cenni di neworking-Internet
- Sistemi di messaggistica e posta elettronica
- Cenni di privacy e sicurezza

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali con esercitazioni pratiche individuali e di gruppo

Numero massimo dei corsisti: 20

Durata:

- annuale

Calendario:

- Martedì dalle 18,00 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Aula informatica Scuola “Giovanni XXIII”

Ticket:

- 5€

TITOLO DEL CORSO:
29 "Smartphone 1"

Docente: Sig. Vito Dellisanti

Argomenti:

- Cenni sul sistema Android
- Uso ottimale del mezzo (batteria, estensione memoria, strumenti da connettere, ecc.)
- Gestione foto, musica e documenti
- Scrivere, condividere, comunicare e passare il tempo
- Social network
- WhatsApp e messaggistica
- Scaricare app

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali di spiegazione
- A richiesta dei partecipanti, soluzione di problemi

Numero massimo dei corsisti: 20

Durata:

- 1° periodo

Calendario:

- Giovedì dalle 16,30 alle 18,00

Luogo di svolgimento:

- Scuola "Giovanni XXIII"

N.B. - Per partecipare al Corso è necessario presentarsi alla lezione con il proprio smartphone Android. Il corso non tratterà gli smartphone Apple(IOS) e Windows.

TITOLO DEL CORSO:
30 “Smartphone 2”

Docente: Sig. Vito Dellisanti

Argomenti:

- Cenni sul sistema Android
- Uso ottimale del mezzo (batteria, estensione memoria, strumenti da connettere, ecc.)
- Gestione foto, musica e documenti
- Scrivere, condividere, comunicare e passare il tempo
- Social network
- WhatsApp e messaggistica
- Scaricare app

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali di spiegazione
- A richiesta dei partecipanti, soluzione di problemi

Numero massimo dei corsisti: 20

Durata:

- 2° periodo

Calendario:

- Giovedì dalle 16,30 alle 18,00

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

N.B. - Per partecipare al Corso è necessario presentarsi alla lezione con il proprio smartphone Android. Il corso non tratterà gli smartphone Apple(IOS) e Windows.

TITOLO DEL CORSO:

31 “Per iniziare ad usare il PC”

Docente: Ins. **Teodora Ostuni**

Argomenti:

- Hardware e software
- Usare il sistema operativo
- Controllare le finestre dei programmi
- Gestire file e cartelle
- Spostare, copiare, incollare ed eliminare file e cartelle
- Personalizzare il Desktop: sfondo e screen saver
- Uso del menu avvio e modifica dello stesso
- Uso del cestino
- Creare icone di collegamento
- Trovare un file
- Installare e rimuovere un programma
- **Scrivere testi con Word:**
 - La finestra del programma e la tastiera
 - Salvare, chiudere ed aprire documenti
 - Selezionare e formattare un testo
 - Copiare ed incollare un testo o parte di esso
 - Inserire, impostare e colorare elenchi puntati e numerati
 - Inserire e controllare le immagini
- **Navigare in Internet:**
 - Internet, cos'è e a che cosa serve
 - Primi passi con Internet
- **La posta elettronica:**
 - Creare una e-mail personale
 - Accedere alla e-mail e disconnettersi

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali con esercitazioni pratiche individuali e di gruppo

Numero massimo dei corsisti: 20

Durata:

- annuale

Calendario:

- Venerdì dalle 18,00 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Aula informatica Scuola “Giovanni XXIII”

Ticket:

- 5€

10. PROGETTO: "IN EUROPA CON LE NUOVE TECNOLOGIE"

Coordinatore: Sig. **Vito Dellisanti**

Docenti : Sig. **Vito Dellisanti**
Ins. **Teodora Ostuni**
P.I. **Ett ore Pascale**

Obiettivi:

- Padroneggiare l'uso pratico del computer
- Esprimersi, comunicare, informarsi mediante le nuove tecnologie
- Conoscere e imparare le principali tecniche per la protezione dai virus informatici

TITOLO DEL CORSO:
32 “Uso di Access”

Docente: Sig. Vito Dellisanti

Argomenti:

- Gestione tabelle
- Query
- Maschere
- Report
- Disegno DB
- Progettazione
- Cenni sulla programmazione con VBA
- Esempi

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali con esercitazioni pratiche individuali e di gruppo

Numero massimo dei corsisti: 20

Durata:

- annuale

Calendario:

- Mercoledì dalle 16,30 alle 18,00

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

Ticket:

- 5€

N.B.- Il corso non è per principianti. Occorre saper usare il computer abbastanza bene!
È consigliato durante il corso l’uso del proprio computer portatile.

TITOLO DEL CORSO:

33 “Nuove tecnologie e loro linguaggio”

Docente: Ins. Teodora Ostuni

Argomenti:

- **Creare rappresentazioni con PowerPoint:**
 - creare diapositive con uno sfondo
 - inserire, cancellare, spostare diapositive
 - impostare la transizione e creare un’animazione
 - creare file immagini ritoccare e modificare immagini, cambiare il formato
 - inserire immagini e file sonori in una diapositiva
 - usare il registratore di suoni di Windows
 - inserire un commento sonoro in modo diretto
 - misurare la durata e definire l’esposizione della presentazione
 - Inserire pulsanti di azione
 - Animazione particolare per creare cartoni animati
- **Internet:**
 - memorizzare indirizzi
 - consultare pagine web senza essere collegati
 - stampare e salvare pagine e immagini dal web
 - stampare e salvare solo parti di testi
 - scaricare file
- **Windows Live Movie Maker**
- **Raccolta foto di Windows Live**

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali con esercitazioni pratiche individuali e di gruppo

Numero massimo dei corsisti: 20

Durata:

- annuale

Calendario:

- Giovedì dalle 18,00 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Collodi”

Ticket:

- 5€

N.B.- Il corso è consigliato a chi ha conoscenza del computer e dei suoi elementi, sa usare la tastiera, ha una buona conoscenza di Word, sa creare, nominare, salvare, rinominare cartelle e file, sa navigare in Internet.

TITOLO DEL CORSO:

34 “Dal PC alla Rete”

Docente: P.I. Ettore Pascale

Argomenti:

- Windows 10
- Word
- Excel
- Windows Movie Maker
- Manutenzione PC
- Backup dati
- Internet
- Utilizzo dei principali Browser
- Navigazione
- Download
- Virus informatici e antivirus
- Posta elettronica
- Creazione e gestione caselle di posta
- Ricerca siti per acquisti online
- Acquisti online
- Argomenti proposti dai corsisti

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali con esercitazioni pratiche individuali e di gruppo

Numero massimo dei corsisti: 20

Durata:

- annuale

Calendario:

- Mercoledì dalle 18,00 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Aula informatica Scuola “Giovanni XXIII”

Ticket:

- 5€

“Servizio di assistenza informatica”

Fornitore: Sig. Vito Dellisanti

Viene fornito un servizio di assistenza informatica a tutti i soci iscritti quest’anno nel giorno indicato dal Quadro Orario.

In che consiste?

Tutti i soci che posseggono un computer (portatile, smartphone o tablet) possono presentarsi per l’assistenza al Fornitore per ottenere una consulenza sul problema riscontrato.

Alcuni esempi:

- non funziona più il portatile
- lo smartphone ha un comportamento anomalo (per problemi che riguardano invece l’uso occorre frequentare un corso!)
- non riesco a far funzionare un programma
- ho bisogno di una consulenza generale sull’uso del portatile

Come si ottiene l’assistenza

- Occorre prenotarsi o tramite la Segreteria presso la Scuola “Giovanni XXIII” o mettendosi direttamente in contatto con il Fornitore con una email all’indirizzo vdellisanti@iol.it

Durata:

- annuale

Calendario:

- Venerdì dalle 16,30 alle 18,00

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

AREA GIURIDICO-ECONOMICA

11. PROGETTO "CITTADINANZA ATTIVA: SIAMO ITALIANI ED EUROPEI"

Coordinatore: Prof. **Domenico Quatraro**

Docenti : Dott. **Angelo Antonio Lovecchio**
Prof. **Domenico Quatraro**
Prof. **Nunzio Mastrorocco**

TITOLO DEL CORSO:

35 “Le tasse, perché devo pagarle proprio io?”

Docente: Dott. Angelo Antonio Lovecchio

Obiettivo:

- Familiarizzare sulle imposte e tasse più comuni

Argomenti:

- Imposte dirette
- Imposte indirette
- Imposte locali
- I.M.U. - T.A.R.I. - T.A.S.I.

Modalità di svolgimento:

- Presentazione del quadro generale della tassazione tributaria
- Analisi teorico-pratica sulle singole imposte e tasse
- Feed back con l'esame di esempi pratici prospettati dal docente o dai corsisti

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- annuale

Calendario:

- Lunedì dalle 16,30 alle 17,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “De Amicis”

TITOLO DEL CORSO:

36 “Conoscere per appartenere alla Nazione”

Docente: Prof. Domenico Quatraro

Obiettivo:

- Acquisire conoscenze civiche e giuridiche per sentirsi cittadini

Argomenti:

- Lo Stato, la Nazione, le realtà locali
- Diritto e obbligo di partecipazione alla vita della collettività
- Gli strumenti giuridici a disposizione del cittadino per l'esercizio del diritto-dovere di partecipazione
- Le strutture organizzative a disposizione dei cittadini per l'esercizio del diritto-dovere di partecipazione alla vita della collettività
- Le conseguenze, per il cittadino, derivanti da un non corretto esercizio dei diritti e degli obblighi
- La tecnologia e gli strumenti di comunicazione di massa a disposizione dei cittadini per una partecipazione effettiva alla vita sociale

Modalità di svolgimento:

- Lezioni teorico-pratiche
- Conversazioni

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- 1° periodo

Calendario:

- Venerdì dalle 17,30 alle 18,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

37 “Essere cittadini europei nella strategia della macroregione europea Adriatico-Ionica”

Docente: Prof. **Nunzio Mastrorocco**

Obiettivo:

- Fornire elementi informativi circa il funzionamento dell’Unione Europea e in particolare della propria strategia di macroregione Adriatico-Ionica

Argomenti:

- Le idee di Europa
- BREXIT: cosa è e cosa comporta
- Il processo di integrazione dell’Europa
- Le fasi ed i membri dell’Unione Europea: organismi ed istituzioni
- Elementi e caratteri della Strategia Macroregionale Adriatico Ionica
- Benefici o svantaggi dell’essere cittadini europei?
- Di che cosa si occupa l’Unione Europea:
 - Diritti e Libertà
 - Giusti zia e Sicurezza
 - Salute e Benessere
 - Famiglia e Sociale
- La nuova concezione dell’identità europea
- L’Unione Europea sulla scena mondiale
- Quale futuro per l’Unione Europea?

Modalità di svolgimento:

- Lezioni frontali attraverso la proiezione di slide in Power Point

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- 1° periodo

Calendario:

- Venerdì dalle 18,30 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

AREA ARTISTICA

12. PROGETTO CREATIVITÀ

Coordinatrice: Ins. **Anna Maria Quatraro**

Docenti : Sig.ra **Enza Carissimo**
Sig.ra **Rosa Lapi**
Ins. **Anna Rosa Ventura** (2 corsi)
Sig. **Natale Gatti**
Sig. **Ugo Spinelli**

LABORATORIO:

38 “Spazio alla creatività”

Docente: Sig.ra **Vincenza Carissimo**

Obiettivi:

- Apprendimento di nuove tecniche
- Stimolare la creatività utilizzando tecniche nuove

Argomenti:

- Realizzazione di oggetti con materiali diversi riciclati e non
- Decorazione di oggetti
- Panno-lana per realizzare oggetti e indumenti

Modalità di svolgimento:

- Dimostrazioni pratiche con messa in opera
- Realizzazione di manufatti

Numero massimo dei corsisti: 15

Durata:

- Annuale

Calendario:

- Martedì dalle 16,30 alle 18,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

N.B. I corsisti che hanno frequentato per 3 anni consecutivi verranno esclusi

LABORATORIO:

39 “L’arte della ceramica 1”

Docente: Sig.ra Rosa Lapi

Obiettivo:

- Creare con fantasia

Argomenti:

- Tutto tondo
- Modellazione a bassorilievo

Modalità di svolgimento:

- Spiegazione e dimostrazione pratica dei vari procedimenti
- Realizzazione di oggetti
- Decorazione

Numero massimo dei corsisti: 15

Durata:

- 1° periodo

Calendario:

- Mercoledì dalle 16,30 alle 18,00

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

LABORATORIO:

55 “L’arte della ceramica 2”

Docente: Sig.ra Rosa Lapi

Obiettivo:

- Creare con fantasia

Argomenti:

- Tutto tondo
- Modellazione a bassorilievo

Modalità di svolgimento:

- Spiegazione e dimostrazione pratica dei vari procedimenti
- Realizzazione di oggetti
- Decorazione

Numero massimo dei corsisti: 15

Durata:

- 2° periodo

Calendario:

- Mercoledì dalle 16,30 alle 18,00

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

LABORATORIO:

40 “Origami, l’arte di piegare la carta (principianti)”

Docente: Ins. Anna Rosa Ventura

Obiettivi:

- Rafforzare la memoria e la concentrazione
- Affinare le abilità motorie e stimolare la creatività

Argomenti:

- Piegatura di origami semplici e gradualmente sempre più complessi
- Decorazioni ed ornamenti con ambientazioni
- Poliedri, tassellazioni

Modalità di svolgimento:

- Presentazione dell’origami: storia, regole e codice di piegatura
- Spiegazione di semplici origami e relativa piegatura

Numero massimo dei corsisti: 15

Durata:

- Annuale

Calendario:

- Mercoledì dalle 16,30 alle 18,00

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

LABORATORIO:

41 “Origami, l’arte di piegare la carta (esperti)”

Docente: Ins. Anna Rosa Ventura

Obiettivi:

- Rafforzare la memoria e la concentrazione
- Affinare le abilità motorie e stimolare la creatività

Argomenti:

- Piegatura di origami gradualmente sempre più complessi
- Decorazioni ed ornamenti con ambientazioni
- Poliedri, tassellazioni

Modalità di svolgimento:

- Presentazione dell’origami: storia, regole e codice di piegatura
- Spiegazione degli origami e relativa piegatura
- Piegatura di origami complessi

Numero massimo dei corsisti: 15

Durata:

- Annuale

Calendario:

- Giovedì dalle 16,30 alle 18,00

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

LABORATORIO:

42 “Un presepe per tutti”

Docente: Sig. Natale Gatti

Obiettivo:

- Perfezionamento di tecniche di esecuzione

Argomenti:

- Argomenti vari inerenti la realizzazione di manufatti presepiali

Modalità di svolgimento:

- Progettazione, esecuzione, finitura e abbellimento

Numero massimo dei corsisti: 15

Durata:

- Annuale

Calendario:

- Giovedì dalle 18,00 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

Ticket:

- 5€

LABORATORIO:

43 “Le mille forme della paglia”

Docente: Sig. Ugo Spinelli

Obiettivo:

- Conoscere gli antichi metodi della lavorazione della paglia

Argomenti:

- Storia della lavorazione della paglia
- Tecniche di esecuzione
- Costruzione di una tenda in paglia per la nostra casa

Modalità di svolgimento:

- Progettazione, esecuzione, finitura e abbellimento

Numero massimo dei corsisti: 10

Durata:

- Annuale

Calendario:

- Martedì dalle 16,30 alle 18,00

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

13. PROGETTO: MUSICA

Coordinatore: Prof. **Vincenzo Lofrese**

Docenti : Prof. **Vincenzo Lofrese** (2 corsi)

M° **Michele Mitola**

Ins **Anna Rosa Savino**

TITOLO DEL CORSO:

44 “Socializzare cantando”

Docente: Prof. **Vincenzo Lofrese**

Obiettivi:

- Avviare i corsisti al canto polifonico
- Formare un gruppo vocale stabile

Argomenti:

- Canti sia monodici che polifonici del repertorio classico, leggero, folk

Modalità di svolgimento:

- Preparazione al canto
- Esecuzione di canti

Numero massimo dei corsisti: 40

Durata:

- Annuale

Calendario:

- Primo periodo: Giovedì dalle 18,30 alle 19,30
- Secondo periodo: Venerdì dalle 18,30 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

45 “Socializzare suonando”

Docente: prof. **Vincenzo Lofrese**

Obiettivi:

- Avviare i corsisti all’uso dello strumento musicale: chitarra e tastiera
- Formare un gruppo strumentale stabile

Argomenti:

- Primi elementi per principianti
- Corso avanzato

Modalità di svolgimento:

- Lezioni teoriche e pratiche

Numero massimo dei corsisti: 10

Durata:

- Annuale

Calendario:

- Martedì dalle 18,30 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

46 “Avvio allo studio della fisarmonica”

Docente: M° Michele Mitola

Obiettivo:

- Eseguire semplici brani musicali

Argomenti:

- Acquisizione tecnica delle scale e tavola degli accordi

Modalità di svolgimento:

- Lezioni di gruppo alternate a momenti di esercitazione individuale

Numero massimo dei corsisti: 6

Durata:

- Annuale

Calendario:

- Giovedì dalle 17,30 alle 18,30

Luogo di svolgimento:

- Scuola “Giovanni XXIII”

TITOLO DEL CORSO:

47 “Un palco all’opera”

Docente: Ins. Anna Rosa Savino

Obiettivo:

- Educare all’ascolto, alla comprensione e alla musicalità

Argomenti:

- Giuseppe Verdi e le sue opere
- Analisi di un’opera (scelta in base al calendario del teatro Petruzzelli)

Modalità di svolgimento:

- Lettura del libretto e visione dell’opera su DVD
- Approfondimento delle aree più importanti dell’opera
- Una serata a teatro

Numero massimo dei corsisti: aperto a tutti

Durata:

- Annuale

Calendario:

- Lunedì dalle 17,30 alle 18,30 con inizio il 9/1/2017

Luogo di svolgimento:

- Scuola “De Amicis”

AREA ESPRESSIVO-CORPOREA

14. PROGETTO: BENESSERE IN MOVIMENTO

Coordinatore: Sig. **Vito Cassano**

Docenti : Dott.ssa **Angelica Laera** (2 corsi)

Ins. **Michele Petrelli**

Sig.na **Federica Sampaolo** (2 corsi)

Dott.ssa **Monica Pichichero**

LABORATORIO DI ATTIVITÀ MOTORIA:

48 “Difesa personale”

Docente: Ins. Michele Petrelli

Obiettivo:

- Sicurezza interiore - padronanza del corpo

Argomenti:

- Tecniche di difesa
- Senso dell'equilibrio
- Concentrazione unificazione mente - corpo

Modalità di svolgimento:

- Riscaldamento muscolare
- Tecniche di difesa

Numero massimo dei corsisti: 20

Durata:

- Annuale

Calendario:

- Mercoledì dalle 18,30 alle 19,30

Luogo di svolgimento:

- Palestra Scuola “Aldo Moro”

LABORATORIO DI DANZE STORICHE:

49 “Gran balli dell’Ottocento: da “Via col vento” al “Gattopardo”

Docente: Ins. **Monica Pichichero**

Obiettivi:

- Rivivere la magia e l’atmosfera romantica dei Gran Balli dell’Ottocento
- Riscoprire il ruolo delle danze del XIX secolo
- Trarre beneficio fisico, psicologico e sociale

Argomenti:

- Valzer, quadriglie, contraddanze, mazurche, marce tratte dai manuali dei più celebri maestri del XIX secolo e dai più incantevoli film in costume (“Via col vento”, “Il Gattopardo, “La saga di Sissi”)
- Musiche di Strauss, Verdi e dei principali compositori dell’epoca
- Cenni sulla storia dei costumi dell’ottocento

Modalità di svolgimento:

- Lezioni teorico-pratiche collettive con spiegazione della storia di ogni danza
- Insegnamento dei relativi passi, esecuzione ed allenamento
- Saggio di fine anno e partecipazione a rassegne, manifestazioni, stage
- Viaggio di istruzione al Museo delle Arti e Tradizioni Popolari di Roma (EUR)
- Stage e tè danzante presso una delle UTE coinvolte nel progetto (direttore artistico M° Nino Graziano Luca)

Numero massimo dei corsisti: 60

Durata:

- Annuale

Calendario:

- Sabato dalle 16,00 alle 17,00

Luogo di svolgimento:

- Oratorio S. Domenico

Ticket:

- 10€

In rete con le U.T.E. di Cassano Murge e Sannicandro di Bari

LABORATORIO DI SOCIAL DANCE:

50 "Social Dance 1"

Docente: Sig.na **Federica Sampaolo**

Obiettivo:

- Tenere in allenamento il fisico e la mente
- Consolidare la tecnica dell'apprendimento

Argomenti:

- Conoscenza della social dance nel panorama nazionale e internazionale
- Ascolto e comprensione delle varie tipologie delle musiche

Modalità di svolgimento:

- Lezioni individuali e di gruppo
- Ritmo e movimento
- Social dance: limbo, cha-cha-cha, bachata...
- Saggio finale
- Partecipazione a rassegne

Numero massimo dei corsisti: 80

Durata:

- Annuale

Calendario:

- Venerdì dalle 15,45 alle 16,35 con inizio 4 novembre

Luogo di svolgimento:

- Oratorio S. Domenico

Ticket:

- 10€

LABORATORIO DI SOCIAL DANCE:

51 "Social Dance 2"

Docente: Sig.na **Federica Sampaolo**

Obiettivo:

- Tenere in allenamento il fisico e la mente
- Consolidare la tecnica dell'apprendimento

Argomenti:

- Conoscenza della social dance nel panorama nazionale e internazionale
- Ascolto e comprensione delle varie tipologie delle musiche

Modalità di svolgimento:

- Lezioni individuali e di gruppo
- Ritmo e movimento
- Social dance: limbo, cha-cha-cha, bachata...
- Saggio finale
- Partecipazione a rassegne

Numero massimo dei corsisti: 80

Durata:

- Annuale

Calendario:

- Venerdì dalle 16,35 alle 17,25 con inizio il 4 novembre

Luogo di svolgimento:

- Oratorio S. Domenico

Ticket:

- 10€

LABORATORIO DI PILATES

52 "Pilates 1"

Docente: Dott.ssa **Angelica Laera**

Obiettivo:

- Migliorare la postura

Argomenti:

- Rafforzamento della muscolatura, della colonna vertebrale e della parete addominale

Modalità di svolgimento:

- Lezioni di gruppo con musica rilassante
- Esercizi posturali, di stretching e di tonificazione

Numero massimo dei corsisti: 30

Durata:

- Annuale

Calendario:

- Martedì dalle 16,00 alle 17,00

Luogo di svolgimento:

- Palestra PHYSICO Lab

LABORATORIO DI PILATES

53 "Pilates 2"

Docente: Dott.ssa **Angelica Laera**

Obiettivo:

- Migliorare la postura

Argomenti:

- Rafforzamento della muscolatura, della colonna vertebrale e della parete addominale

Modalità di svolgimento:

- Lezioni di gruppo con musica rilassante
- Esercizi posturali, di stretching e di tonificazione

Numero massimo dei corsisti: 30

Durata:

- Annuale

Calendario:

- Giovedì dalle 16,00 alle 17,00

Luogo di svolgimento:

- Palestra PHYSICO Lab

15. PROGETTO: ***“I thè culturali dell'UTE di Acquaviva”***

Coordinatore: Prof. Nicola D'Ambrosio

L'Università della Terza Età di Acquaviva ha invitato il prof. Nicola D'Ambrosio, membro del Comitato Scientifico, a proporre al Consiglio Direttivo un “format” in grado di contribuire alla crescita culturale dei suoi soci e di vivacizzare la vita culturale acquavivese.

Pertanto egli coordinerà “I tè culturali dell'UTE di Acquaviva” che avranno luogo presso il “CLUB 1799”, in Piazza dei Martiri, tutti i martedì, con inizio alle 17.00 e conclusione alle ore 18.30.

I partecipanti degusteranno, gratuitamente, prima o durante le manifestazioni una bevanda biologica (tè o tisana).

Le attività culturali saranno svolte a titolo gratuito e riguarderanno gli ambiti più diversi dello scibile: conferenze, talk show, sketch teatrali, performance musicali, presentazioni di libri o di un'esperienza personale nell'ambito del mondo del lavoro o della ricerca.

L'UTE si propone, con queste attività:

di offrire un momento di confronto e di dibattito ai soci dell'UTE e ai cittadini acquavivesi e dei comuni limitrofi;

di dare spazio al variegato mondo giovanile, più sintonizzato degli adulti sui temi di grande attualità e sulle problematiche di oggi ma penalizzato in un “paese per vecchi” come l'Italia.

Le proposte, specificando il martedì richiesto, vanno inviate via email a: nik_dambrosio@libero.it

Calendario :

Martedì 25 ottobre 2016, ore 17.00-18.30

Dott.ssa Anita Piscazzi – “Mihi quoque spem dedisti. Cesare Franco e la musica sacra in terra di Bari tra pedagogia e riforma ceciliana.”

Martedì 8 novembre 2016, ore 17.00-18.30

Dott. Nunzio Mastrorocco – “Presenza straniera, flussi migratori e Macroregione Adriatico-Ionica.”

Martedì 15 novembre 2016, ore 17.00-18.30

Dott. Nicola Di Donna - Direttore Generale Acquedotto Pugliese S.p.A. - “Il servizio idrico integrato in Puglia – Aspetti regolatori.”

Martedì 22 novembre 2016, ore 17.00-18.30

Col. Pil. Bruno Levati – Comandante del “36° Stormo” di Gioia del Colle “Leadership e limiti organizzativi”.

Martedì 29 novembre 2016, ore 17.00-18.30

Patrizia Laquale – Maestra di cucina e sommelier dell' A.I.S. - Dalle storie di cibo di Maison Lizia “A tavola con amore: una ricetta per ogni emozione.”

Martedì 6 dicembre 2016, ore 17.00-18.30

Don Tommaso Lerario - Cappellano Ospedale “F. Miulli” (Responsabile del progetto); Prof.ssa Francesca Pastore – Volontaria; Dott. Michele Selvaggiuolo - Chirurgo: “Report dei viaggi di cooperazione sanitaria in Madagascar.”

Martedì 13 dicembre 2016, ore 17.00-18.30

Prof.ssa Chiara Losurdo – Dirigente

“Fra turismo ed arte. Proposte di itinerari di valorizzazione territoriale.”

Numero corsisti : aperto a tutti

Durata:

- 1° periodo

Calendario:

- Martedì dalle 17,00 alle 18,15

Luogo di svolgimento:

- Club 1799

PROGETTI DI RICERCA

16. PROGETTO: ***“Dialogo tra le due sponde: dialogo interreligioso e migrazione”***

L’Istituto di Scienze Sociali “Nicolò Rezzara” di Vicenza, da cinquant’anni promuove in Italia lo studio dei problemi internazionali, ritenuti fondamentali per capire e interpretare il nostro tempo.

Da cinque anni si è proposto un passo ulteriore: avviare alcune “Cattedre” per un confronto-dialogo con altri Stati, e in particolare con i popoli del Mediterraneo e dei Balcani.

L’Università della Terza Età di Acquaviva aderisce alla Cattedra Rezzara per le relazioni con i Balcani con un gruppo costituitosi già nel 2013 per il ripetuto appello rivoltoci dall’ex presidente nazionale Federuni, prof. Dal Ferro.

Fanno parte del gruppo: Nicola D’Ambrosio, Utilia Di Leone, Vito Abbinante, Elena Sina e Marilena Chimienti.

Molti e interessanti i contributi prodotti e pubblicati, frutto di riflessione sull’attualità.

La Cattedra Rezzara di Bari non si limita ad organizzare, ogni due anni, un incontro fra studiosi e personalità dei vari Paesi del Mediterraneo e dei Balcani, ma si propone di avviare gruppi di lavoro, su alcuni argomenti concordati, per un dialogo tra élites culturali di Paesi diversi e per maturare orientamenti socio-economici in ordine alla convivenza pacifica. Insomma è il desiderio di conoscersi per collaborare e vivere in pace.

È una strategia di apertura, di incontro per prendere coscienza dei problemi che impediscono il dialogo, il progresso, il libero scambio tra Paesi vicini.

Nell’incontro che la nostra UTE ha tenuto con la dott.ssa Kati Kozara (membro UCHR albanese), abbiamo cercato di conoscere quella realtà in un confronto che è risultato stimolante per individuare iniziative culturali comuni.

Il 1° “Dialogo” tra le due sponde (2014) ha affrontato il tema del multiculturalismo, presente in seguito alla globalizzazione, e dei possibili esiti di integrazione o di pulizia etnica.

Il 2° “Dialogo” riguarda la macroregione Adriatia-Ionica (EUSAIR) riconosciuta dall’Unione Europea nel giugno del 2014, che affronterà i due temi: dialogo interreligioso e migrazioni.

L’UTE di Acquaviva ritiene fondamentale proporre tali problemi all’attenzione dei soci e lo farà nel prossimo anno accademico con seminari e corsi specifici nell’ottica dell’intercultura.

Sarà il gruppo, già attivo dal 2013, ad incontrarsi periodicamente, a fare proposte per i soci, a raccogliere i contributi da trasmettere all’Istituto Rezzara per la conoscenza sempre più ampia e diffusa dei problemi sui quali confrontarsi nell’ottica del dialogo e della integrazione dei popoli.

17. PROGETTO: **“Studio del dialetto acquavivese”**

54 “Ricerca: recuperare, leggere e scrivere le parole del dialetto acquavivese”

Coordinatore: Prof. **Giacomo Martielli**

“Conoscere il dialetto è possedere il mondo da cui siamo venuti e in cui siamo ancora immersi, non per limitare il nostro orizzonte, ma, al contrario per collocare i fatti della nostra storia particolare nel quadro più ampio della storia e della cultura nazionale ed europea ...” (Tullio De Mauro, Mario Lodi, lingua e dialetti , Roma, Editori Laterza,1979).

Ed ancora: *«Il dialetto è sempre la lingua degli affetti , scrive Camilleri, «un fatto confidenziale, intimo, familiare»* (Andrea Camilleri, Tullio De Mauro, La lingua batte dove il dente duole, Bari, Editori Laterza, 2013).

Ed anche: *“chi diagnosticava la morte dei dialetti deve ricredersi”* (Francesco Ermani, *“Tullio De Mauro: Gli italiani parlano (anche) in dialetto”*, Intervista pubblicata su R.it, 29 settembre 2014.

E più recentemente, il 17 marzo 2016, a Rimini, presso la Sala del Giudizio del Museo della Città, Tullio De Mauro è stato protagonista dell’incontro pubblico sul tema *“Il dialetto appartiene al futuro”*, durante il quale ha ribadito quanto aveva già scritto in *“Le parole e i fatti ”*, nel 1977: *“Questa possibilità di significare, che si apre a chi sceglie oggi il dialetto, non è arcaismo, non è sotto-storia o populismo, appartiene al futuro”*.

Dopo un lungo periodo di rifiuto e di valutazione negativa, oggi si comincia a registrare, in molti ambienti , un interessante risveglio di interesse per i dialetti . Anche in Acquaviva delle Fonti si registra tale fenomeno.

Molte persone, di diverse generazioni, non si vergognano più di inserire nei loro discorsi termini dialettali. Pongono spesso, però, un interrogativo, a cui nessuno riesce a rispondere: *“Come si scrivono le parole del nostro dialetto e come si leggono quelle che si trovano nelle poesie e racconti pubblicati dagli autori locali?”*.

Tanti corsisti dell’UTE di Acquaviva e molti altri loro concittadini, compresi adolescenti e giovani, auspicano la pubblicazione di un’agile guida.

OBIETTIVO DELLA RICERCA:

Recuperare un certo numero di termini dialettali acquavivesi per predisporre una guida di facile ed immediata consultazione comprendente due parti :

- le più comuni e frequenti regole di scrittura dialettale;
- un mini dizionario delle parole dialettali, ciascuna delle quali corredate da indicazioni sulla fonetica e dalla esplicitazione del significato.

TEMPI DI ATTUAZIONE:

Il presente progetto, che avrà la durata di almeno 3 anni, prevede:

- un primo anno di lavoro per la raccolta dei termini dialettali;
- un secondo anno per l’individuazione delle regole grammaticali e di scrittura;
- un terzo anno per l’elaborazione e la stampa della guida.

ARTICOLAZIONE DEL PRIMO ANNO DI LAVORO:

1. costituzione di un gruppo di lavoro tra e con i corsisti UTE, massimo 25 persone. (Almeno una settimana);

2. raccolta dei termini dialettali sia attraverso conversazioni tra le persone del gruppo di lavoro e sia attraverso la consultazione di testi (racconti, poesie, ecc.) di autori acquavivesi. (Un mese, almeno 30 ore);
3. individuazione dei criteri per una prima catalogazione, per argomenti, dei termini dialettali raccolti durante il lavoro indicato al punto 2. (15 giorni, almeno 20 ore);
4. analisi dei soli termini raccolti attraverso la consultazione dei testi scritti dagli autori acquavivesi, come indicato al punto 2, per individuare le più frequenti regole di scrittura utilizzate. (15 giorni, 10-12 ore);
5. trascrizione dei termini dialettali raccolti durante le conversazioni con e tra le persone del gruppo di lavoro (vedi punto 2) applicando le regole individuate nel corso delle attività indicate al punto 4.
6. (15 giorni, almeno 20 ore);
7. nuova raccolta di termini dialettali attraverso interviste strutturate proposte dalle persone del gruppo di lavoro agli altri corsisti UTE (quelli non facenti parte del gruppo di lavoro) e agli acquavivesi non iscritti all'UTE.
8. prima sistemazione del materiale raccolto.